

LÀ LIMOUSINÀ

Chansou

(Vieilà e Nouvelà)

en Potouei

SOUN POURTRAI

Lâ se Venden:

VIN SÔ

Doubodâ per chantâ en-dun Piano.

CIN SÔ

Re que lou Chan

A LIMOGES châ F. LAGUENY,
Editour de Musico e Marchan de Musicâ.

Tous droits d'exécution, de traduction, & de reproduction réservés pour tous pays

Imp Crevel Frères Paris

SOUN POURTRAI

Chansou nouvèlo (1908)

Parolâ de

RITE

Musico de

FRANÇOIS SARRÉ

Lento 6 *REFRAIN.* *mf* *ten.*

Counais-sei-vou, Counais-sei-vou — de delai l'aî-go Lo be-lo

rit. *a Tempo.* *mf* *Dolce.* *Rall.*

que fai moun tourmen? Qu'ei moun tre-sor, — qu'ei mo mi-gnar-do! L'ai-me coum' un paubr' ei-nou-

1^{er} COUPLET. *un peu plus vite.* *f*

cen! — Sou piau soun coulour de lo ne, — So bou-cho ei si par-fu-

Rit. *mf* *Tempo 1^o* *au refrain.*

-ma-do Que cre-se sen-ti un bou-que — Quan lo me baill' un' em-bros-sa-do! Counais-sei-

2 *mf* *f*

Sâ den an lo blanchour do la, — Sou gran ei de jo-n'es-pa-gno-lo Bril-

Rit. *mf* *Tempo 1^o* *au Refrain.*

-len coumo doua e-tei-lâ — Sou un froun pur que re-ne trô-blo! Counais-sei-

3 *mf* *f*

So tail-lo fi-no, soun bra roun — Sâ loun-jâ mâ de demouei-se-lo, De

Rit. *mf* *Tempo 1^o* *au Refrain.*

lo Bre-je-ro o viei Poun, — Qu'ei lo pu fiè-ro, lo pu be-lo! Counais-sei-

4 *mf* *f*

Tan que bo-tro dî moun par-pai — Moun cœur, qu'o-rai un pau de vi-to, Io

Rit. *mf* *Tempo 1^o* *au Refrain.*

ne t'o-bli-do-rai jo-mai! — T'en fau lou ser-men, Mar-go-ri-to! Counais-sei-