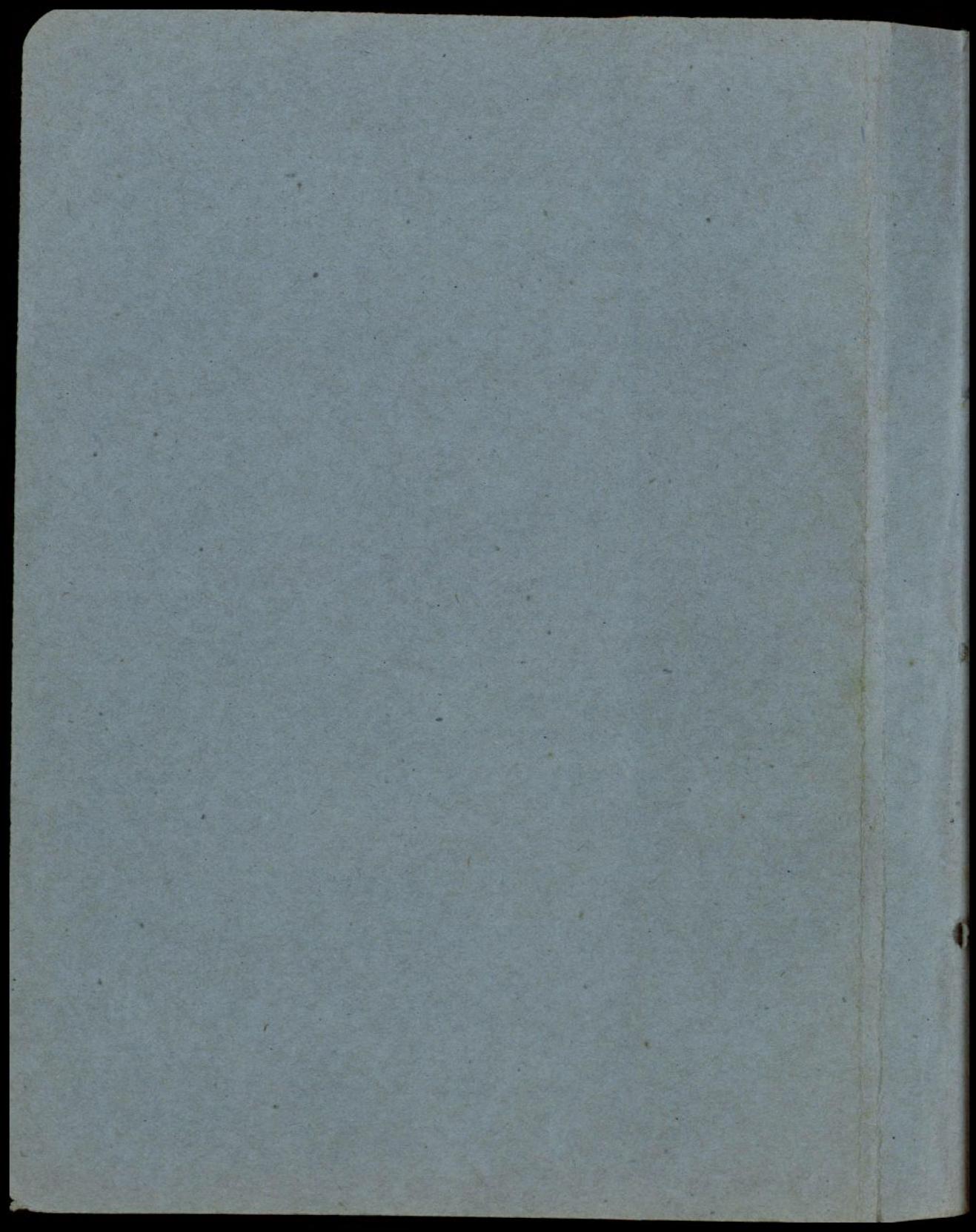


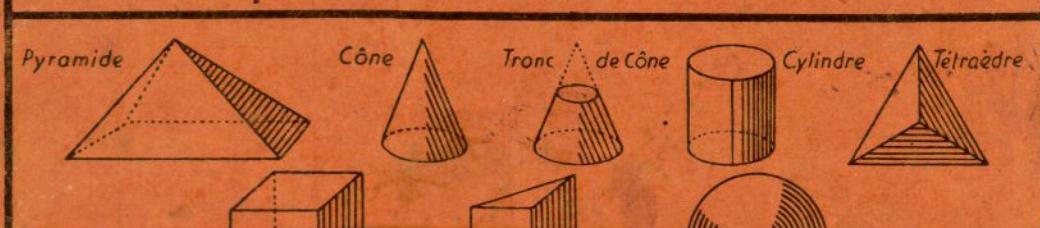
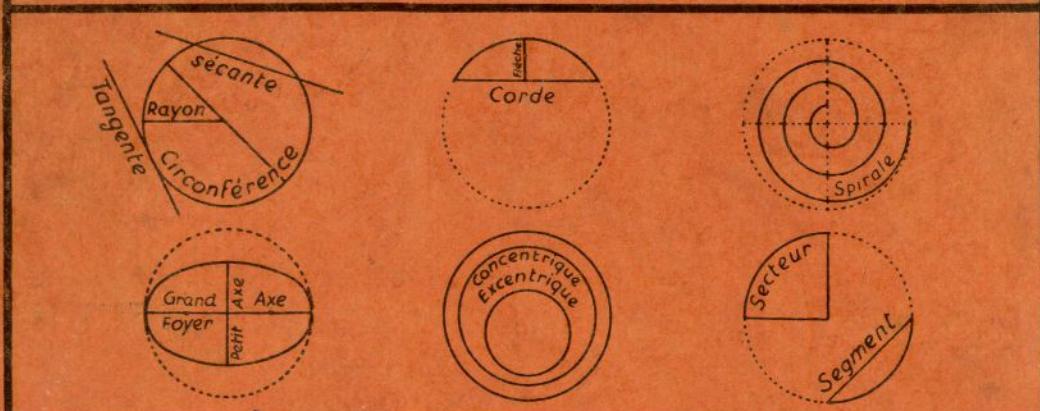
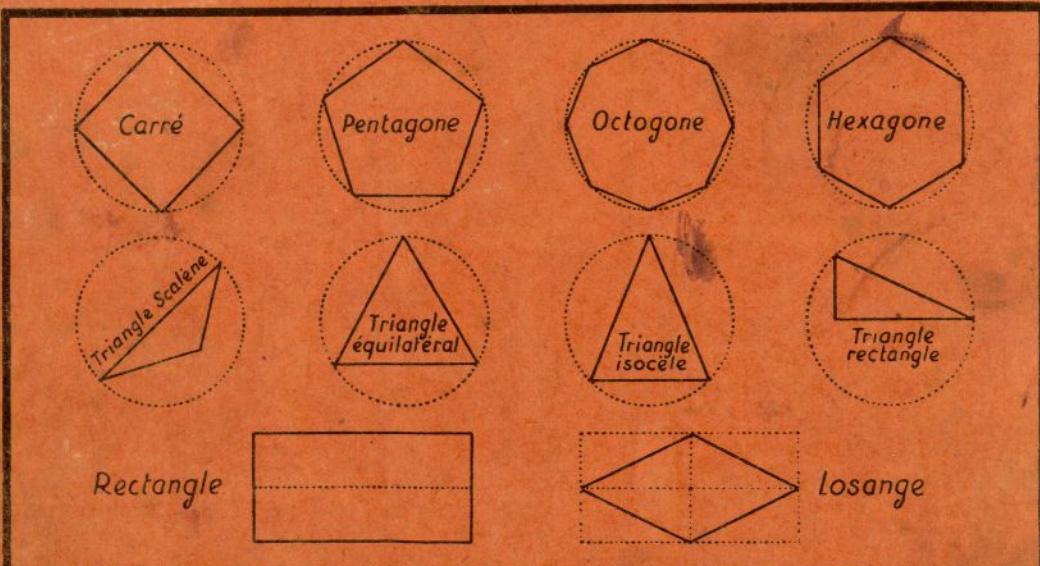
Montserrat.



24 days

Acte I

# GEOMETRIE



Montserrat  
peice en 3 actes  
de  
JRobles

## Personnages

Nontserrat ; 25 ans

Izquierdo : Ho aus 1er Lieutenant der Capitaine  
General Interfaz

Coronil : moins espacé, chevelure de huitième  
50 ans

*Fuazolla*  
*muralis*  
*Antenoripes*) } officers. de 35-50 ans

52 Heie : 35 aus

Elias : 23 ans

Ricardo : 22 ans

1<sup>er</sup> stage      {  
2<sup>ème</sup> stage      de 30 à 50 ans  
3<sup>ème</sup> stage

Soldats, moines.

## Note

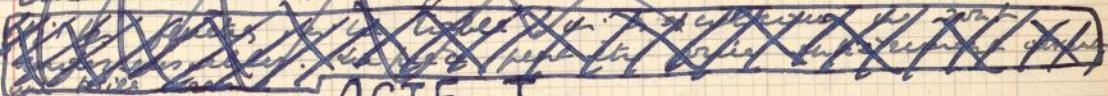
Jullet 1872. Le chef vénézuélien Heranda a été  
battu dans une <sup>suprême</sup> bataille le 11 jullet  
par le capitaine-général Simon Bolívar. Montevideo.  
Simon Bolívar, cependant, au Venezuela est en  
fuite. Cache par des partisans il a pu fuir ici  
et chercher aux recherches.

les Espagnols occupent les trois quarts du pays. La répartition est ~~équitable~~ égale. Mais ces villages n'existent.

A droite, porte donnant sur la place  
d'Armes. A gauche porte ouverte sur  
l'intérieur du palais. Au fond deux fenêtres  
ouvertes à gros barreaux. A gauche, un portail  
en telle manière, trois grilles... 

Ses trois actes se passent dans ~~la ville de~~  
 la ville de garde de la Capitainerie générale  
 à Valencia de Vénézuela. Vaste pièce aux  
 murs blancs.

Sur une table, un miroir, une lampe, deux chaises.



## ACTE I.

### SCÈNE I

Des officiers espagnols discutent avec animation.  
 Ils sont encore vêtus d'un vaste uniforme de  
 campagne ~~qui ressemble à~~. Bottes. ~~qui ressemble à~~  
~~qui ressemble à~~.

Guazobr Il s'est encore échappé.

Morales Il y a de la trahison là-dessous.

Fuergola Il a été prévenu. C'est clair.

Antonaray Ce va faire être que ~~que~~ <sup>par</sup> le  
 fédé. Bolívar. Izquierdo a été trop  
 confiant ~~pour~~ <sup>pour</sup> lui exposer ses plans.  
 Il est fou de colère, Izquierdo.

Guazobr Enfin, c'est la seconde fois qu'il croit  
 tenir ce Bolívar et que celui-ci lui glisse  
 entre les doigts. Il devrait rentrer de  
 plus de précautions.

Guazobr Il fait cette acquisi: Bolívar a été prévenu  
 cette nuit ~~d'une~~ <sup>de notre plan</sup> qui ~~qui~~ <sup>l'a</sup> ~~faire~~ <sup>faire</sup> captiver.  
 et il n'a pas été prévenu que par l'ill des  
 connis de notre plan.

H y a donc un trahir dans l'ill. Mespé.

Morales Si Bolívar partait et prenait nos lignes et  
 si rejoindre ses partisans, il les rejoindrait  
 très vite.

4

Antoninovitch Ce sera de nouveau la guerre. Et plus bientôt  
peut-être que jamais mieux pour la guerre que de  
nager d'entre deux ce pays fourni où on ne  
voit pas une seule fille !

Morales Au Mexique. A l'Amérique, quand nous  
avons pris le Mex., mon frère il n'a laissé  
vivre que cinq ou six hommes. Dix-sept femmes  
ses filles, très entières. C'étaient certainement  
aux ordres du général qui avait exigé que  
l'on exterminât jusqu'aux derniers Mexicains.  
Mais nous avons ~~tué~~ <sup>tué</sup> ~~tous~~ <sup>tous</sup> et je vous  
jure qu'il y en a sept de活着.

Zuegola Oui. On peut les trouver ...

Morales Celle que je m'étais réservée appert ~~elle~~  
aussi. Adorable. Des seins menus. Tendre comme  
des columbes. Elle pleurait doucement lorsque j'eus  
que je ~~me~~ <sup>me</sup> étais-tendre l'autre fois.

Zuegola Riant. ~~Tu~~ <sup>Tu</sup> t'es donc ..

Antoninovitch Tu sais gardée ?

Morales Pas longtemps. Je l'ai donnée à cinq  
de mes hommes, après la bataille de Mengreditch.  
Pour les récompenser de leur belle conduite.  
Je n'ayais rien de mieux pour le menu.

Zuegola Comment.

Antoninovitch ~~Qui~~ <sup>Qui</sup> tout cela se nous apprend rien sur la  
fuite de Bolivar.

Zuegola Si qu'importe nous Mexicaines. Je l'ai  
découvert vers 17 heures. Il était sur de l'odge.

Morales Ah là ce perdonnaux jeans à caler. qui l'a  
prouvé en présence de Bolivar. un extrémis.

Zuegola Tu sais tu n'as pas appris de dernière fois

6

## Scène II

*Ses mœurs, Sigurdo.*

*Sigurdo* est ~~l'heureux~~, le visage décomposé par la passion. ~~Y paraît un air de folie.~~ ~~Il a une~~ ~~étreinte et une~~ ~~la grâce~~ celle évidée sur le visage. C'est un homme à l'aspect menaçant et brutal. Il porte un collier de barbes. Des bottes, des épées. Il entone la dernière phrase de l'ouverture et hurle :

*Sigurdo*  
Soyez ! tu m'as fait jurer que j'aurais ? Si ce que l'Alman l'a dit à un homme ~~qui~~ j'aurais fait, fait, fait, faire ~~que je suis~~ / attendre à perdre ma force ? Non ? Jamais ! Et où penses-tu ? Il n'a pas été arrêté, et ~~peut-être~~ d'au-  
jour d'hui calme ! Rien... Je ~~suis~~ au présent au rapport  
de son Excellence.

*Sigurdo*  
Tu n'as pas ~~eu~~ <sup>eu</sup> le général ?  
*Sigurdo*

~~Non.~~ Et je lui offre, avec sa cour,  
des ouvertures.

*Motteux*  
Comment deux ?

*Sigurdo*

Une : l'annonce de notre échec. D'ailleurs : le nom de  
l'homme qui m'a joué <sup>la bête</sup> ton discours n'a rien  
à voir à l'heure.

*Sigurdo*

Qui ça ? Tel ou telles.

*Sigurdo. (suspense)*

Non. "Oh," tu feras ta servante. "Où," dans sa force et  
attendre les occasions de dor son Excellence. ~~Laquelle~~ ~~calme~~ à ce moment

8

Agreement de votos de l'entre côté, et l'autre ne cesse.

Mme Pichot

Six mois au moins ce gen. 1866 ferai.

9

Agreement, il devra être pris. Il sera  
en effet dans les deux, mais il devra être pris  
également des deux, mais il devra être pris  
également.

Tous deux partent à l'heure pris et le temps où,  
seulement nos indicateurs, Bolyer, malade, s'étant  
réfugié. ~~et~~ fait comme la bataille.  
Les hommes ont pourtant partout - morts...  
étendus sur le sol ~~et~~ corps ~~et~~ ils tombent  
malades. Tant d'endurance... mais j'aurais pu faire  
échapper les hommes aux rigueurs de l'ordre, si j'avais  
pu le faire. Il s'étais battu alors au péril de  
~~l'ordre~~ à un autre corps ~~et~~ il tombait de  
la force qu'il n'a pas pour faire beaucoup d'efforts  
pour lui faire reculer ou faire battre. Il  
dans certains moments perdait tout, mais  
au cas où un peu de peine à faire corps il  
renonçait.

Mme Pichot  
Qu'il est difficile d'arriver...

Agreement (à moins du bien, le  
moins fort)

Bolyer a été prévenu en milieu de la  
guerre. ~~Il a été prévenu~~ Il a été prévenu  
qu'il devrait faire ce que il devait faire  
et il devait le faire. Il a été prévenu de faire ce  
qui ~~qui~~ il devrait faire. Qui était-il  
qui devait faire? Le père a été déclaré mort. Il a  
été blessé... (blessé) Mais il a été blessé, et  
naturellement, je l'aurais fait faire.

Mme Pichot

Il a donné le commandement de l'ordre...

Agreement.

J'ai.

Mon. 7<sup>th</sup> ~~Oct~~ <sup>the</sup> Entertainment  
Coché ~~judges~~ work last year go to few  
from us ~~for~~ we have ~~no place~~  
~~to judge it~~

Other species  
On ~~the~~  
On the ~~the~~ ~~the~~

Or as frequent it be a far  
Morels?"

~~270~~ 270000

~~Hoe de geschiedenis van de mijnen -~~ De mijnen - de historie.

Mes gars tu le connais ~~et t'as pas~~ il te servira  
peut-être à ce qu'il faut et tu pourras faire des  
trucs... Tu pourras écrire... Ou le flot de tes idées  
dans ces cases... .

77 queidr

~~Aug. 10 1923.~~ Two specimens written  
2 Aug. 1923. ~~Aug. 10 1923.~~

Bolyai h. z. j. es da , s. t. r. g. e. u. l. l. c. o. p. d. a. s. o. o. n. d. h. o. t. s.

21 juneo.

T'es envoi illus' pétionable de cendrier  
deux ~~en~~ les deux directions q'il flue ~~et~~ prendre  
bien  
droit. Deux tuches.'

enquanto (meio)

Cette route de bries polynier ~~descend~~<sup>descendre</sup> vers Pueblo, et ~~rejoint~~<sup>rejoint</sup> la  
route sur le ~~lithographie~~<sup>lithographie</sup> des wagons pour  
les routes d'ouest. De bries il descend vers  
la Côte de l'Est de l'Amérique dans l'Amér. lat.  
~~qui~~<sup>qui</sup> le retour à des amis envoient des  
enveloppes et il se dirige vers le sud-ouest  
vers Mexique, où il est affecté par les  
routes commerciales.

Guayabla La mitad, se vende por piezas

To our joy, the insurance office ~~had~~ <sup>had</sup> no record of any such, my attorney from number ... etc.

Enginero (m)

It is worth noting that there are other solutions.  
For instance, see Figure 10. One is near the center.

De fiet-dienst is een dienst voor  
fietstrekking en fietsen door de dorpen

12

## Wet soil agroforestry

They can't be of any use to us. It's  
only a guess.

13

~~They won't be safe. I've called off the  
showers. I'm afraid~~  
~~you are most dangerous. If you don't~~  
~~it's better?~~

Luguelo -

Not. Can agent be used, ~~for~~ <sup>green</sup> for it  
to be remitt & marched, for return. or it is  
order. It is for you to be returned. <sup>order</sup> ~~return~~  
~~as~~ <sup>for</sup> ~~you~~ <sup>for</sup> ~~you~~ <sup>order</sup> ~~return~~ <sup>order</sup> ~~return~~  
not a <sup>order</sup> ~~order~~ ! ~~order~~

skating

Ses 3 offisiere. ~~Die sechs bestimmt~~  
unter denen ein. & einer  
Hauptmann.

- que se presentan - lo, dentro -

Secu. III.

# Refrigeration

P. Cronin

Les voies de la volonté sont-elles à croire par le zéro  
de nos vies ? depuis peu de temps aux élections  
~~l'ordre~~ nous ne ~~s'occupons~~ plus de politique il est  
encore plus enclos que leurs voix n'auront

14

La paix est rétablie, la paix est revenue, et tout ce  
que je veux c'est de l'aimer. Mais comment  
peut-on être... .

P. Coronel (électe)

M. C'est à nous de faire. Tous les hommes. Mais on  
nous sont utilisés par Dieu au sens où nous sommes  
à faire que ce qu'il demande, et ils utilisent leur  
compréhension à leur guise jusqu'à ce qu'ils aient gagné des  
êtres et des vies malheureuses. Chaque homme  
est habillé pour un travail et il doit servir ! Mais  
~~ils~~ utilisent toujours leur communauté  
au détriment de leurs voisins. Tout ce que je  
�ue faire pour le vertu de Dieu, tout ce que j'arrive  
à la gloire du Sauveur doit être impitoyablement  
achevé.

Montserrat

### Scène III

Le Petit Colonel - Montserrat  
(ils poursuivent une conversation amicale débon.)

P. Coronel

... C'est pourquoi, mon fils, votre attitude  
durant ces jours derniers m'étonne. Vous  
tuez également des profs qui, s'ils étaient  
espions à son Excellence, seraient des  
hommes en colère et son épouse.

M. t

Je ne parrois plus à ma conscience. J'étais  
aujourd'hui que je suis ici. Vous, mon père,  
n'êtes-vous point rebattu par ces persécutions  
en Espagne, ou malheur, ou violence ? Vous  
qui approuvez cette bataille de tout notre peuple  
en Espagne contre les mercenaires des Bonaparte

16

Comment pourrez vous condamner ces hommes qui ont leur propre vol volonté de faire pour être libres et vivre comme des hommes ? ~~Il~~ Orans hier envers des ~~hommes~~<sup>soldats</sup> du ~~camp~~ bretillor d'Alors ont voulu enlever des jeunes filles castigines au village de Toltac. Ils se sont heurtés à la résistance de sorte la population qu'ils ont abrogé sacrement et chose de ce mundo les chardanères... En Espagne le Roi Charles a été nos oppresseurs une fois mais <sup>de</sup> ici, sur cette terre heure, ~~qui~~ <sup>au contraire</sup> fait <sup>ce que</sup> ~~ce que~~ Espagnols ~~qui~~ <sup>qui</sup> malicieusement avec un non affranchir toute un peuple.

P. C. - l

Munt

Solo un volante formella ...

18

18

P. C. il

formelle. ~~Il n'y a pas de~~ vous ne  
pouvez rien faire ici. ~~C'est~~ ~~qui~~ qui me  
stole ce ~~cause~~ le ~~frapper~~ du roi.

M. t

Je pensais ~~que~~ que vous comprendriez mes  
sentiments pour ce peuple affamé jusqu'au  
désespoir. Je vous jure ici que dans la  
malheur

P. C. il

je ne ferai appui de plus pour ces ~~gens~~  
qui, volontiers à redresser leurs  
malades et si les adorer en secret. ~~pour~~ ~~l'~~ ~~confession~~  
ces fameliques qui aspirent à confesser la  
 gloire de Dieu. ~~Dieu~~ Dieu. ....

M. t

Je vous dis que Dieu est ~~mon~~ ~~est~~ ~~comme~~ ~~mon~~ ~~petite~~  
de la gloire qui sont ses propres serviteurs.

P. C. il

Je vous avoue que tu as parlé trop vite !

M. t

Il n'est pas sans pitié que tu os parle trop vite !  
je suis mon frère, je veux ouvrir l'œil des hommes  
et indiquer aux malheureux malades dont  
il a été. même sujets cette terre.

P. C. il

Il n'est pas pitié malades de Dieu que  
ceux bénis par un peu de l'esprit  
désigné.

10

M. t

Vous ~~avez~~ tenu donc que ce ~~peuple~~ n'ont  
plus d'âme ~~que~~ ~~les~~ ~~gens~~ ~~qui~~ ~~sont~~ que  
des animaux ?

20

P. C. il

~~Mon père, vous approuvez donc la messe des  
tantes fondaides par le diable, animées de  
mon râve. C'est pourquoi, voyant, ils  
insultent à la gloire du Très-Haut.~~

M — t (étonné)

Mon père, vous approuvez donc la messe des  
tantes fondaides par le diable, animées de  
mon râve. C'est pourquoi, voyant, ils insultent  
à la gloire du Très-Haut.

P. C. il

Enfin ! Comment ne comprends-tu pas que  
dans ces chuchotis, dans ces murmures c'est  
l'esprit même du Malin qui est touché,  
c'est cette force, cette, appelle : Pourquoi  
t'expliquer sur ces misérables, puisque, si  
liberons eux, ils nous, a got le Mal <sup>qui les</sup>  
attire et qui va les. L'oeuvre horrible de  
tous ces sales, n'est que la puanteur  
du Mal. Réprouve donc, Montfermet,  
si, parmi ces tristes les décombres d'un  
village où Dieu s'est évanoui, en relents  
de pourriture, la force impénitente  
de l'Eternel Damné !

M — t

Oui. Je partage. Je me sens envahi par la  
gloire.

P. C. il

Je le veux. (Agitant la main) Cet être  
qui a ce bonheur bête, n'est-il pas le  
vrai nom, le vrai perfide du terribleur ?

22

M — b (troublé), le regard  
permeé par la tristesse : )  
Simos Bolívarre ...

M Attends moi donc. Je te reproche de  
que j'aime. Ollera ~~se~~ de la bonté,  
ton ordre de départ.

Scène IV  
M — t, P. C. l., ~~Quarzo~~

~~Quarzo~~. (telle n'est pas)  
Vos vœux être tenus par vos bontés, vos  
femmes ? Où va-t-elle, et où va-t-elle, attend le  
suffrage d'Hyppolito sur l'affaire de ce  
métier.

L'affaire de ce métier ?

T — a.  
Vos sœurs séches d'Hyppolito pour retrouver  
dans tout plaisir de capture bolivien ?

C — o.  
Je n'aurai pas un avantage.

T — a.

Hyppolito. Remarque que je crois, soit la  
Gazette des ~~affaires~~ bientôt à envoyer que  
la femme et forcée le moins. Et non...  
C'est, je pense à ce que ~~une autre~~ malade  
et bientôt à faire, ~~longtemps~~ fille. La cause  
~~de la mort~~ ~~de la mort~~ ~~de la mort~~  
Les vœux ~~de~~ ont fait ces combages.  
(dans le)

2 24

Munt (abbes)

Un amanage !

Guazotz

Toute la famille, les domestiques .... ~~mais~~; nos hommes dans le service après cette marche forcée, parfairement visible. Régulièrement vers 10 h un drôle de filet à préférer se couper le gonge avec un morceau de cuir qui flottait dans le récipient du bain ...

P. Corinne (richement)

Cela suffit! ~~me, mais~~

Scène IV

Les mêmes et Zogueroz n'ont de succès  
à Antónanzas.

Zogueroz

Oui, j'ai obtenu de bon' bâton ... Ah bonjour, monsieur! (à monsieur, à nez.) Bonjour.

P. C. il

Bonjour, colonel. Ça va vous donc obliger ...

Zogueroz

... que des ~~particularités~~ détruisent  
particularités nous répit dans la région de  
Sima - Paredo à Santa Monica - Bolívar, mes  
amis, à deux portées de pas: on retrouve le village  
pour reprendre le tapis des rebelles où faire  
ajustement entre chez soi amis anglais et  
Américains. Nous croyions toutefois <sup>donc</sup> être  
fusés qui n'étaient à Melba et à la côte.

2 26

1. *Crown*

- Drangos' forest. it abounds?

73

Il est très malade et je suppose que le sujet  
de l'heure. J'aurais dû faire une partie de  
l'heure pour ce sujet - mais je n'ai pas fait de  
question de temps. Mais quand j'ai fait  
l'heure, je l'ai fait à la fin de la partie culturelle.  
Répéter les questions  
et faire une partie culturelle  
à la fin de la partie culturelle.

more  
be active  
thinking?  
and more.

Mr. Green turned to me to ask what he could do to help him. I told him that he could help by writing to the Colombian government and asking them to release him. He agreed and wrote a letter to the Colombian government.

Le devenir: Spaghetti avec italieno feta si la mer.  
M: Jés, trecento, Cervi viva spelt a grana  
~~fanno~~ che è sempre ~~spaghetti~~ prenderne  
che è meglio in romane e non ingraner  
tore, Non che torte crudi?

It is a new place (glacial)  
Bogmeadow

Et la boire belle ! Mâle un peu de temps.  
Si je file ~~quand même~~, persistent  
dans cette voie et emmènent ce moment  
d'indécision, des réflexes et de l'interrogation ! Cependant  
mes renoncements sont bons. Bolyan  
~~peut-être~~ meurt et l'île abondante  
d'où je viens disparaît dans le brouillard.

28

Anglois : Comment appellez vous 29  
clo. M. de Montreuil?

M

Une défection.

Izquierdo.

Une défection. Vos dits : une défection ! et vous  
allez : un déchet ! bonz que c'est le mot  
que vous donnez à une.

M

Exactement.

Izquierdo.

Mais très étendue. Il ne ~~l'arrive~~ très  
pas à laisser le guerre bolivien espagnol et ses  
collaborateurs : en plus de la Caudillo !  
~~Il faut le prendre tout~~ le système.  
que vous avez. Si il réussit à ce faire  
vous le guerre. Si il réussit à ce faire : il  
faut lui le déshonneur. Nous le prendrons, et  
une fois, très vite dit.

P. C. il

Mais il faut faire cette nuit et ...

77 — 0 (broul.)

M. Il ne fera pas. (silence) Je suis sûr de  
le empêcher d'y aller la nuit. Il faudra bien que  
vous vainquez nos communards. Vous devrez  
vous des troupes trois ou nos soldats pris pour  
la révolution et que vivent ~~pour~~ ~~deux~~ ~~deux~~ pris  
~~de ces~~ ~~et des~~ ~~soldats~~ ~~de~~ ~~deux~~ ~~deux~~ ~~deux~~ pris  
crochets de banchere ? Rieffelley moi l'ignore,  
Montreuil ...

M

Santa - Monica.

(Very sensible!!)

Quand j'arriverai mon projet  
de ceptine Polycryl après 6 mois  
du jour.

Cigale. Cigale. Quelle memoire ! 31  
Il faut : peigner ce dis que mellencens  
que le rebelle capturera, enduisiront le  
mel et y jeteront des fourmis amazones.  
~~Il le déposera jusqu'à l'heure~~

Le Service Bolger ne fait <sup>un</sup> "rapportable" que ce  
qu'il a été et il n'a pas de porteur?"

~~Hyperglycemia~~ ~~is a symptom~~  
~~of diabetes~~ ~~and~~ ~~high~~ ~~blood~~ ~~sugar~~ ~~levels.~~  
~~What~~ ~~are~~ ~~the~~ ~~symptoms~~ ~~of~~ ~~diabetes?~~

Meri cornuum bolysir o. e. i per etreffer  
ce uelth. ~~Ota~~ It e its preysen. ~~Wank~~  
in organ? Ng, our engnis' aje? ... Ota e  
per 6 preysen?

Mon père, ~~je~~ hier soir, à la table de  
sa Excellence nos élans sont arrivés  
~~pourtant~~ dans un état de choses que  
nous ne pensions pas être possible.  
Ce type de vaste et profonde  
et de longue durée.  
C'est à cause d'un accident de  
l'automobile qui s'est produite  
à un instant où nous étions dans le  
Cela rend le voyage presque impossible.  
~~Il~~ les deux chefs de corps et gen-  
tien alors - Mais quelques, notamment de  
Monsieur... Je réponds à cela comme de  
mo-mais.

15 M Met-

Много, огурцов... Нетрудно убедиться.

42 - 2

Otto

2 32

M

Et répartez vers deux de nous ?

Zg

Non.

T. Comme

Quoi ~~sont~~ répartez-vous...

Zt

Young ! nos fers. Lentz donc <sup>lentz</sup> ! Nez neli, vos  
me suffis pas ! Entrée de vendredi vers j'espere à 10h  
de celle-ci le rapport de nos ministres, le  
de conseil de régence ou Bolivar, malade,  
se cacheait, le plus de confiance que  
j'ose prêter pour ce matin... ~~que deux heures~~  
plus tard, ~~le~~ ~~dimanche~~, à celui qui ~~alloo~~ demandait un  
chapel pour un mourant urgent, le  
gardeur d'écurie conseiller ...

M

"Il faut vivre, mourir et appeler ! Vous  
direz certaine la lune..."

Zg

Melges il n'est pas à dire et  
attende la femme <sup>qui</sup> Bolivar devrait de  
peur. Oh ~~le~~ <sup>le</sup> ~~le~~ <sup>le</sup> une femme noire ...

M

mais il fallait l'aboucher et la ville tout se  
veillant était grande.

Zg

Quand notre ~~deuxième~~ <sup>deuxième</sup> amie les  
mâles voulurent <sup>des</sup> à temps ...

2

34

16

M

~~Les deux sociétés pourront offrir des départs et rentrées, ils manqueront tous les week-ends et une jeune fille au corps de grande taille a un caractère de mignon pour la partie violée.~~

P

Mais lorsqu'au fil, croyant que ce le pionnier, interrogé sur quelqu'un qui après celle-ci ~~évidemment~~ n'a pas été ~~malmené~~ et il n'y a pas quel noble voyage et quelle élégante tournure avait le ~~malheureux~~ compagnon de ~~frigide~~ grande ~~Bolevar~~.

(Cronaca one letture)

Impressioni Giugno

Al Mor fine l'Ordi un ventale que von ellig  
descender aux de la Excellence la  
pièce du complesso. Qui sarà este e'  
accogliere per mezz'ora la Excellence mia  
beni estreli libertà.

P. C il (désignation)

Je ne vais ~~pas~~ quérir dans le jeu de l'avenir. Je passe alors la chapelle où je trouverai jusqu'à ce que von James me demander pour écrire la continuité.



2

36

## Scène VI

Les meuns, muros P. COROMB.

37

~~77~~ — (air vite)

~~Il se fait noir.~~ à temps bientôt. Bientôt tout  
qu'il le veux sera dans l'obscurité. Je n'ai pas  
peur de l'obscurité. Mais il faut que je  
m'affranchisse différemment. ~~je~~ <sup>un peu plus de</sup> 21st trois  
heures. J'en devrais faire deux ou  
trois pour faire le voyage... Monelis!

Monelis.

17 Oui.

~~77~~ —

Maintenant tous ceux qui descendront sur  
la place. Tu auras les deux premiers  
planchers que tu rencontreras et ce sont  
les derniers ici.

Monelis.

Les deux premiers planchers?

Non pas ! ~~77~~ —  
Mais où ça ! Fais vite.  
Monelis.

~~21st 3rd 2nd 1st~~

18th. Entrevue.

## Scène VII

Malbrouck, Riquet, Bélinacqas, Sanguinet  
(les derniers et les deux derniers Malbrouck  
à maltravers)

~~77~~ — do

Je te faisais, Malbrouck. Je veux que tu  
tues au corvée. X va à la pelle à la pelle.

Malbrouck

Je ne crois pas.

2

38

I — o

Où va-t-il ? Je formais à faire l'heure à mort mais 39  
tu te parlais pas. ~~mais tu n'es pas dans la bonne~~  
me chance de croire cette bête, renonçant  
aux bonnes oreilles. Sois ta volonté que le bonheur libère  
chacun des malades pour faire démonstration de  
nouvelles révélations de ton ami...

M — t.

18 <sup>vers</sup> Europe & tel que je te parle, je t'attends  
vers une grande fin.

Iz — b. (au concert)

Tu parles...

(Il fait un peu de bruit dans la salle.  
Toute, c'est à faire tomber tout regard  
hors de la salle.)

Ecoute-moi : Si tes personnes vont être  
espionnes, eux, dans cette ville, aux bonnes  
heures, pris et tuées, dans la rue.  
Des innocents, morts ! Des hommes  
et des femmes de ce peuple que tu  
aimes les que tes cheveux. ~~que tu aimes~~  
Tous au lieu, à ta haine pour démonstration  
~~de ces~~ combats durent jusqu'à la cache  
Bolger. Ils sont tous les deux fusillés devant  
ce mur.



M — t. <sup>affiche</sup> C'est impressionnant !

Iz — o. (répétition)

Qu'est-ce que ça affiche ...

40

M —  
Je veux demander audience et grâces.

Zz —

Refusé! Tu aimes un Léon. Je veux d'un  
Léon et un fidèle, il sera ~~malade~~<sup>demande une</sup> fidèle.  
peux être celle de l'ordre de Bologne,  
rebelle et triste, et celle de ses innocents.

M — (verté, huit)

Tu es un bête commonde! J'aurai des  
fidèles le temps de faire du ~~complot~~<sup>complot</sup>  
jouer que tu es petit astucieux menteur  
~~tu es joli~~, tu es fier et fier.

Zz —

Tu es l'ignorant! Tu es fils  
difficile qu'il ne fasse...

19

M —

Je t'en prie! Je t'en prie j'aurai je  
tenu au programme. (Il écrit au  
verso de la tz —.) Oh le mérite!

Zz —

Oh monsieur le Roi. Je t'en prie de faire  
mon affaire avec les épreuves sans doute! T'es-tu donc

M —

Je veux voir le Roi. Je veux aller au  
peuple, pour avoir triste, pour avoir  
préféré le cœur des hommes que vos opinions  
et la fidélité de R. Il a peu de famille  
qui soit à qui je m'ouvre. Ce n'est pas.  
Je crois à l'avenir à triste. Je suis un  
triste dans ce pays. Je l'crois. Le cœur  
des hommes à qui je suis un homme. Mais qui peut être  
content des hommes. Où il va être par une

42

me chos e ten, une me chos ayngle et  
~~me~~ emelle ...

43

Mesay ! La bocaille m'a ~~demandé~~ <sup>87</sup> entouré  
de ~~éte~~ <sup>125</sup> feue ayren le retrait de Bolysen.  
~~l'autre~~ c'ayngle que moyen. Je l'en, le  
moyen. Les gars qui vole benn sei, je  
tu veux un d'roit s'ils ont lus ou contre  
moi, j'la lus aimant ou non. L'essentiel  
est qu'il soient innocents. Il y envo  
tenu le paix. les d' fidèle rois du Roi:  
ce sont mes. Il les tenu qu'il c'eust  
veut si le reprocher. Un zénè empêche sei,  
toi. Cuyzelle d'avoir ~~est~~ <sup>126</sup> aider  
la pata d'is chef rebelle. Tu trouv's le  
marché : dormez dormez : tu veux de  
ois innocents contre le Roi d'is seconde  
treize & d'is breuit.

M —

Ils veux la ! Ida-leus-han ! Ya leus !

H —

Qui est ce qui r'as empêché ? L'horreur, faut-ils ?  
Kais ? ~~Don~~ <sup>127</sup> lejo pas ay ame qui n'a m'ment  
pas n'illi. C'est alle... Réfléchir, Matismet.  
ois innocents ! Parle bien, ton horreur...!

M —

Al ! Ce n'est pas celle. Et par son p's  
~~qu'il~~ <sup>128</sup> il n'a ~~aucune~~ n'ayez l'ye que  
ma ne et illes app'nes horreurs.

~~Se~~ <sup>129</sup> c'est que n'ay horreur... alle !...

J't'ay qu'au H —  
que, alors ?

44

0  
W

~~Héritier~~ and then Scène VIII 45  
On vit sur les chemins, ils sont si  
fous, si cruels, mercé ! ~~mais~~ ! Mais bâtie  
nous faisons silence !

Les mêmes, plus les trois otages, Morane, des  
~~soldats~~ soldats.

De Marie.

Moraneau l'officier, ces soldats nous ont  
arrachés. Je ne veux pas ~~comme~~ <sup>comme</sup> les autres ~~ce que~~.  
Mais non, je n'en veux point. Je ne veux pas  
formuler ce n'a ~~eu~~ première pensée...

Le mari

Moraneau l'officier. Je n'ai rien fait nos fils.

Le mari.

Mari !

Le mari

Je marche dans le rue, Moraneau l'officier.  
J'allais chercher mon pain. J'ai laissé  
mes deux enfants dehors. Je n'ose pas  
entrer. Je suis effrayé tout dehors. Ce que  
peut à des fois et je peur que je tète trop  
si l'heure... C'est ce que j'aurai. Ils dorment  
ce moment. Mais ce n'y a pas un certain longtemps ?

Le mari

À toi ou l'autre, Moraneau.

1<sup>e</sup> otage

Moraneau l'officier nous le avons bien fait.  
Qui nous fait-on ? ce que c'est !

2<sup>e</sup> otage

Moi je pleure pour deux de moi, je veux pas être  
mort. Je veux pas être mort aussi. Rien, je  
veux pas mourir.

2

46

Mais c'est pas ça. Je veux que vous le trouvez  
pas sympa. C'est pas ça que nous devons faire des erreurs.  
vous êtes des bons amis. Le ~~meilleur~~ est votre  
état comparable d'innocence.

*La outraje*

Mais, je ne comprend pas ...

— 3 —

Tu m'as compris.... (Il a regardé <sup>au fil</sup> le tableau noir) Désolé moi bien. Cet affiche que vous voyez ici est un témoignage. Il met en évidence la guerre Bolgare. Oui, la guerre Bolgare dans les années 1910-1914. Ce garçon s'appelle au début mais il va devenir le tsar Nicolas II. C'est à vous d'écouter ce que je vous dis. Ces deux personnes ont été réfugiées Bolgares. Le père.

Mais où va tout ces perles !

N-charge

Il a reçu de vous ~~et~~ <sup>de l'Assemblée</sup> à propos du commerce  
quelques mots utiles qu'il nous ~~l'~~ donne. Mais  
ce que tout ce que je vous concerne ?

Mr. York Mr. he was concerned for.

*Begueri.*

First lie volle Schen. over de losse korte  
ceun.

El shay

Diose i comprehendere. Detrigit: vnuus non  
meli o' alla offare?

~~Aug~~ — 0

~~Je ne jure pas à Dieu.~~ Je ne jure pas à Dieu.

~~perils~~ ~~to~~ ~~hostile~~ ~~humans~~  
a ~~danger~~

48

~~vers. verses, enfermés pendant un leurre  
avec ces hommes.~~

49

Un leurre ?      le mère (athliti)

~~Si dans un leurre il n'a pas~~      ~~l'heure~~  
~~connaissance~~      ~~il n'a pas~~      ~~l'heure~~ non  
pas secret ...

Il va      Il est en temps normal

~~Il~~ —  
~~Il~~ —  
Il détermine pour ses bonnes qualités.

~~Il~~ —  
Il va pas ...  
Il va

Le mère. Timidement  
Mme Moreau l'apaise ... il va faire ?

~~Il~~ —  
Une vie, une chose, ~~mais~~ depuis  
deux mois de ce garçon-là ... (elle n'est pas  
malade et pas trop grande) ~~elle~~ va  
partir et va éteindre son étincelle ...

~~Il~~ — (angoumois)  
Il va mourir !

Quoi ? ~~Il~~ —  
Il va mourir ... ~~Il~~ —

Il va regarder deux ou trois

~~Il~~ —

Il va mourir dans un leurre.

Fin de l'acte I.

